Lugar	*JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS*
Fecha	*30 DE SEPTIEMBRE 2026*
Tema	*OBRA ARENAUTAS-IDEARTES NIDOS*
Desarrollo	*Se realizó la preparación del espacio destinado para el desarrollo de la experiencia artística, procurando que este se encontrara limpio, despejado, organizado y dispuesto de manera segura y acogedora para los niños y las niñas. Se ubicaron las sillas y/o colchonetas necesarias, teniendo en cuenta las condiciones de comodidad y visibilidad para favorecer la participación de todos.* *De igual manera, se realizó la organización previa con los profesionales y artistas encargados de la presentación, disponiendo los elementos, materiales y dispositivos requeridos para el montaje de la obra "Arenautas", presentada por la Agrupación Enarmonía, en el marco del Programa Nidos del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.* *Se brindó a los niños y las niñas una orientación inicial, generando expectativa y motivación frente a la experiencia que iban a vivenciar, invitándolos a disponerse para disfrutar de una propuesta artística que integraba la imaginación, el movimiento, la música, la exploración sensorial y la narración. Se dio inicio a la presentación de la obra "Arenautas", una propuesta artística que permitió a los niños y las niñas acercarse a una historia singular, divertida y llena de imaginación, en la que los personajes emprendieron un viaje acompañado por diferentes situaciones y desafíos que pudieron ser resueltos mediante la creatividad, la solidaridad y el trabajo conjunto.* *Durante el desarrollo de la obra, los niños y las niñas se mostraron atentos, receptivos y participativos, disfrutando de los diferentes recursos escénicos, sonidos, movimientos, personajes y situaciones que hicieron parte de la historia. Se evidenció especial interés frente a los elementos utilizados por los artistas, favoreciendo la exploración y el disfrute de los diferentes lenguajes artísticos. Las canciones fueron de mucho agrado para los niños y las niñas, quienes participaron con entusiasmo, expresando alegría y disfrutando especialmente de los momentos musicales. Algunos se animaron a bailar al ritmo de las canciones, realizar movimientos corporales, seguir las melodías y acompañar espontáneamente las diferentes acciones que se desarrollaban en escena.* *Asimismo, se observó cómo los niños y las niñas se involucraron progresivamente con la historia expuesta, manteniendo su atención ante las situaciones vividas por los personajes y reaccionando de manera espontánea ante los diferentes momentos de la obra. La experiencia permitió generar un ambiente de alegría, curiosidad y participación, donde la imaginación se convirtió en un elemento fundamental para acercarse a la propuesta artística. La presentación favoreció además el encuentro colectivo, permitiendo que los niños y las niñas compartieran una experiencia estética significativa, fortaleciendo la interacción con sus pares y profesionales desde el disfrute, el movimiento, la expresión*

corporal y la sensibilidad artística.

Al finalizar la presentación, se generó un espacio tranquilo para que los niños y las niñas pudieran expresar, de acuerdo con sus posibilidades, las emociones, sensaciones e impresiones que les había generado la experiencia. Algunos manifestaron su agrado a través de palabras, gestos, movimientos y expresiones de alegría, mientras otros continuaron recordando y reproduciendo algunos movimientos y canciones que hicieron parte de la obra. Se destacó el entusiasmo evidenciado durante la experiencia, especialmente en los momentos musicales y en aquellas situaciones de la historia que despertaron mayor curiosidad. La participación activa permitió reconocer el valor de las experiencias artísticas como escenarios que posibilitan el desarrollo de la imaginación, la creatividad, la expresión corporal, la sensibilidad y la interacción con los demás.

Finalmente, se realizó el cierre de la experiencia agradeciendo la participación de los niños y las niñas y resaltando la importancia de continuar generando espacios donde puedan explorar, imaginar, crear, expresar sus emociones y disfrutar de diferentes manifestaciones artísticas. La experiencia artística "Arenautas" resultó significativa y enriquecedora para los niños y las niñas, quienes tuvieron la oportunidad de acercarse al arte desde una propuesta lúdica, musical, corporal y narrativa. Se evidenció una respuesta positiva frente a la obra, destacándose el disfrute de las canciones, el baile espontáneo, la curiosidad por los personajes y el interés por seguir el desarrollo de la historia. La experiencia permitió fortalecer la participación y expresión de los niños y las niñas, reconociendo sus diferentes maneras de disfrutar y relacionarse con el arte. Asimismo, se constituyó en una oportunidad para favorecer experiencias sensibles que aportan a la construcción de aprendizajes desde el juego, la imaginación, el movimiento y el encuentro con los otros.

Asistentes

Nombre	Cargo/Rol	Dependencia	Firma
Stella Sáenz	*Responsable del servicio*	*Jardín infantil castillo San Lucas*	Stella Sáenz
Yenny Lozano	*Profesional en atención a la primera infancia*	*Jardín infantil castillo San Lucas*	YennyLozano
Jennifer Bonilla	*Profesional en atención a la primera infancia*	*Jardín infantil castillo San Lucas*	JenniferB

	Actividad	Responsable	Fecha límite
Compromisos	*Fortalecer esta alianza y brindar más espacios de interacción con Nidos para los niños y niñas de la unidad operativa*	*Yenny Lozano, Jennifer Bonilla*	*30/09/2026*
Próxima reunión			
Elaboró	*Jennifer Bonilla*		

Anexos Fotograficos



















ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

Código: FOR-GD-023
Versión: 2
Fecha: Memo (2024018563 - 12/07/2024
Página: 1 de 1

1. Tema: Obra Arenillas - Ideartes Mide 2. Lugar o Localidad o Sede: San Cristobal 3. Fecha y hora: 30-Sep-2026 10:30 am

4. Nombre responsable: Yenny Lorano 5. Dependencia responsable: J.I. Castillo San Luis.

6. Ítem	7. Nombres y Apellidos	8. Documento de identidad		9. Entidad / Dependencia	10. Rol / Cargo	11. Planta / Contratista	12. Correo electrónico	13. Teléfono y Ext. / Celular	14. Firma
		8.1 Tipo	8.2 Número						
1	Ingrid Moreno Chaguin	CC	1023970672	J.I Castillo San L.	Profesional A.P.I	Contratista	Ingridespranza04@gmail	3104807182	Ingrid Moreno
2	Nicol Garcia Hincapie	CE	1000615352	J.I Castillo San L	Profesional API	Contratista	nicolhincapie@gmail.com	3849149555	Nicol Garcia
3	Yenny P. Lorano T	CC	52743599	J.I. Castillo	Prof. API	Contratista	Yennypedagogia2024@gmail.com	3173710163	Yenny L.
4	Jennifer Bueno Nustes	CC	1022360015	J. I castillo	Auxiliar API	Contratista	Jennigve@hotmail.com	3154388113	Jennifer Bueno
5	Laura Mateus	CC	1032426448	J.I castillo	Prof API	Contratista	Laoru17@hotmail.	3125134938	Laura M.
6	Gloria Vargas	CC	52601145	J.I castillo	prof API	contratista	Gloriaprimerodiaz	3142978139	Gloria V
7	Diana Vargas	CC	52434349	J.I. Castillo.	Prof. API	Contratista	dianavargasluna@hotmail	3118524464	Diana V
8	Carolina Caldas	CC	1000621287	J. I castillo	prof. API	Contratista	carolinacaldas@gmail	3104511781	Cardina C.
9	Elena Peñaloza	CC	52035384	J. I Castillo	Auxiliar API	Contratista	elenapenaloza46@gmail.com	3145416036	Elena
10	Vanessa Contreras	CC	1000224108	J.I Castillo	Prof. API	Contratista	Vanessaconsa@gmail.	3138840288	Vanessa
11	Jennifer Alonso C	C.C	1033720123	J.I Castillo	Prof API	Contratista	Jeaca-1505@gmail.	3204059207	Jennifer Alonso
12	Kelly Smick Ruiz B	CC	52743378	J.J. Castillo	Prof. API	Contratista	Kellysmick@gmail.com	3122580199	Kelly Ruiz
13	Sharon Ramirez	CC	1000603270	J.I. Castillo	Auxiliar API	Contratista	sharonyulethramirez@gmail.com	3147879397	Sharon R.
14	Sandra P Suspes	CC	52304933	J.I Castrillo	Auxiliar API	Contratista	patisu_pe@hotmail.com.	3118664196	Sandra P.
15	Luz Diaz Ramirez	CC	1033732145	J.I Castillo	Profesional API.	Contratista	Lucian2006@gmail.com	3196059800	Luz Diaz
16	John Gomez	CC	80434528	J.I Castillo	Pro. A P.I	Contratista	Jgcharanga@gmail	3227054516	John G
17	Lola Estefania C.	CC.	1033723745	J.I. Castillo	Pro. A P.I.	Contratista	Lolaestefania@gmail	3228629223	Lola C.
18									
19									
20									

Tratamiento de datos personales: "En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en la página web de la entidad. Entiendo que tengo derecho a entregar o no datos sensibles, que son aquellos que afectan mi intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarán mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía"

Toda actividad realizada de pausa saludable debe ser reportada al Proceso Gestión de Talento Humano – Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo.